



FÉDÉRATION INTERNATIONALE
DES COALITIONS POUR
LA DIVERSITÉ CULTURELLE



INTERNATIONAL FEDERATION
OF COALITIONS FOR
CULTURAL DIVERSITY

19e session du Comité intergouvernemental
pour la protection et la promotion de la diversité
des expressions culturelles

19th Session of the Intergovernmental
Committee for the Protection and Promotion of
the Diversity of Cultural Expressions

17 au 20 février 2026 | Siège de l'UNESCO,
Paris

February 17-20 2026 | UNESCO Headquarters,
Paris

**9.a Rapport narratif (2025) et projets
recommandés du seizième appel à demandes
de financement**

**9.a Narrative report (2025) and
recommended projects from the sixteenth
call for funding requests**

Déclarations | Prononcées par :
Mahamadou Adamou
Membre régulier

Statements | Delivered by:
Mahamadou Adamou
Regular Member

Fédération Internationale des Coalitions pour la
Diversité Culturelle (FICDC)
Coalition nigérienne pour la diversité culturelle

International Federation of Coalitions for
Cultural Diversity (IFCCD)
Nigerian coalition for the cultural diversity

Monsieur le Président, Excellences et
distingué(e)s délégué(e)s,

Mr. Chairperson, Excellencies, Distinguished
Delegates,

Nous remercions d'abord les Parties pour leurs
contributions volontaires au FIDC et saluons les
six nouvelles Parties qui ont récemment rejoint
cet effort collectif.

We would first like to thank the Parties for their
voluntary contributions to the IFCD and to
welcome the six new Parties that have recently
joined this collective effort.

Le nombre croissant et particulièrement élevé de
projets soumis au FIDC témoigne de la
pertinence de ce mécanisme pour soutenir le
développement des industries culturelles et
créatives dans les pays du Sud.

The growing and particularly high number of
projects submitted to the IFCD demonstrates the
relevance of this mechanism in supporting the
development of cultural and creative industries in
countries of the Global South.

Toutefois, malgré cette demande soutenue, le
nombre de projets bénéficiant effectivement d'un
appui du FIDC demeure très limité, en raison de
ressources financières insuffisantes.

However, despite this strong demand, the
number of projects actually receiving IFCD
support remains very limited due to insufficient
financial resources.

Ces contraintes mettent en lumière la fragilité
persistante du FIDC et soulignent la nécessité de

These constraints highlight the persistent
fragility of the IFCD and underscore the need to

mettre en place des mesures de financement plus durables et prévisibles.

Dans ce contexte, la Fédération appelle les Parties à renouveler leurs contributions au FIDC au courant des prochaines années, correspondant à 1 % de leur contribution totale au budget ordinaire de l'UNESCO.

Enfin, la Fédération souhaite rappeler que l'éligibilité des projets ne devrait pas dépendre des outils technologiques employés par les créateurs, contrairement à l'interprétation possible du point 6.1.2 de la proposition de révision des directives opérationnelles.

Nous restons convaincus que, par une volonté collective, nous pouvons transformer ces défis en opportunités et faire du fonds un véritable moteur d'impact, de confiance et de coopération culturelle internationale.

Finalement, je n'ai pas eu la parole au point précédent, mais je tenais à vous dire que, l'article 16 revêt une importance capitale pour promouvoir des échanges culturels plus diversifiés, plus équilibrés et plus durables entre le Nord et le Sud.

Face aux insuffisances persistantes dans sa mise en œuvre, des leviers concrets existent. L'application effective des recommandations adoptées afin d'en renforcer l'efficacité constitue une première étape essentielle. À cet égard, la FICDC invite les Parties à mobiliser des contributions additionnelles afin d'en permettre la pleine réalisation.

Dans un contexte où la mécompréhension persistante de l'article 16 demeure un frein majeur à son application, l'élaboration d'un guide pratique sur les mesures de traitement préférentiel, de même que le développement de matériel de sensibilisation à l'intention des

establish more sustainable and predictable financing measures.

In this context, the Federation calls on the Parties to renew their contributions to the IFCD over the coming years, amounting to 1% of their total contribution to UNESCO's regular budget.

Finally, the Federation wishes to recall that project eligibility should not depend on the technological tools used by creators, contrary to the possible interpretation of point 6.1.2 of the proposed revision of the operational guidelines.

We remain convinced that, through collective will, we can turn these challenges into opportunities and make the Fund a true driver of impact, trust, and international cultural cooperation.

Lastly, although I was not given the floor under the previous agenda item, I would like to underline that Article 16 is of paramount importance in promoting more diverse, balanced, and sustainable cultural exchanges between the Global North and the Global South.

In light of the persistent shortcomings in its implementation, concrete levers do exist. The effective application of the recommendations adopted to strengthen Article 16 constitutes a first essential step. In this regard, the IFCCD calls on the Parties to mobilize additional contributions to enable their full implementation.

In a context where the persistent misunderstanding of Article 16 remains a major obstacle to its application, the development of a practical guide on preferential treatment measures, as well as the creation of awareness-raising materials for the various stakeholders, appears particularly timely.

diverses parties prenantes, apparaissent
particulièrement opportuns.

Je vous remercie.

Thank you.