



FÉDÉRATION INTERNATIONALE
DES COALITIONS POUR
LA DIVERSITÉ CULTURELLE

Conférence mondiale de l'UNESCO sur les politiques culturelles
et le développement durable – MONDIACULT 2025

CONSULTATIONS RÉGIONALES

États Arabes

13,15 et 20 janvier 2025 | Rabat, Maroc et en ligne

Déclarations | Prononcées par :

Anthony Abdel Karim

Membre associé

Fédération Internationale des Coalitions pour la Diversité des
Expressions Culturelles (FICDC)

Représentant

Club des Artistes Plasticiens Libanais (CAPL)

Je vous remercie de m'avoir invité à m'exprimer au sujet d'un thème auquel nous accordons une grande importance : La Culture. Je représente le CAPL, une organisation culturelle basée à Beyrouth, et surtout la Fédération Internationale des Coalitions pour la diversité culturelle, FICDC, la fédération dont le CAPL est membre.

Je voudrais de souligner l'importance des droits culturels, cette notion qui avance l'idée selon laquelle chaque communauté a le droit d'accéder, et surtout de participer et de contribuer à la vie culturelle. Ces droits, bien qu'importants comme le prouve la mise en place de cette conférence, sont cependant loin d'être acquis, et constituent quant à eux le pilier sur lequel repose une société inclusive.

De plus, notons que les technologies numériques occupent une place décisive et proposent de plus des moyens servant à étendre l'accès à la culture. Elles posent en contrepartie des défis majeurs. Les inégalités numériques ainsi que le principe de la protection des données personnelles suscitent des questionnements au sujet de notre manière de percevoir la culture dans l'environnement numérique. Veiller à ce que ces outils



INTERNATIONAL FEDERATION
OF COALITIONS FOR
CULTURAL DIVERSITY

UNESCO World Conference on Cultural Policies and
Sustainable Development – MONDIACULT 2025

REGIONAL CONSULTATIONS

Arab States

January 13,15 and 20, 2025 | Rabat, Morocco and
Online

Statements | Delivered by:

Anthony Adbel Karim

Associate Member

International Federation of Coalitions for Cultural
Diversity (IFCCD)

Representative

Club des Artistes Plasticiens Libanais (CAPL)

Thank you for inviting me to speak on a theme that we hold in high regard: Culture. I represent the CAPL, a cultural organization based in Beirut, and, most importantly, the International Federation of Coalitions for Cultural Diversity, of which CAPL is a member.

I would like to emphasize the importance of cultural rights, a concept that advances the idea that every community has the right to access, participate in, and contribute to cultural life. These rights, though vital as evidenced by the organization of this conference, are far from being fully realized and form the cornerstone of an inclusive society.

Furthermore, it is important to note that digital technologies play a decisive role and provide additional means to expand access to culture. However, they also pose significant challenges. Digital inequalities and the principle of personal data protection raise critical questions about how we perceive culture in the digital environment. Ensuring that these tools serve human values, rather than purely economic logics, is a duty.

soient au service des valeurs humaines, et non des logiques purement économiques, est un devoir.

Le lien entre culture et éducation doit être réaffirmé avec force. La culture ne doit pas être perçue comme un surplus, mais comme un outil nécessaire à la constitution des connaissances, de l'esprit critique et de la citoyenneté. La culture qui possède un rôle majeur au niveau de la sensibilisation à la crise climatique, constitue un outil qui nous permet de sensibiliser, de mobiliser et de surtout proposer des alternatives. Les artistes, les institutions culturelles et les acteurs culturels, possèdent quant à eux un rôle important au niveau de l'émergence d'une conscience écologique. Promouvoir une culture écoresponsable, et intégrer les enjeux environnementaux dans nos priorités sont des éléments nécessaires.

Nous reconnaissons parfaitement le rôle essentiel de la culture dans la promotion d'un développement durable inclusif et respectueux des droits humains, particulièrement face aux bouleversements numériques et climatiques, et nous appuyons l'intégration de la culture comme objectif à part entière dans le prochain agenda de l'ONU pour le développement durable après 2030.

The link between culture and education must be reaffirmed with vigor. Culture should not be seen as a luxury but as a necessary tool for building knowledge, critical thinking, and citizenship. Culture also plays a major role in raising awareness about the climate crisis, serving as a tool to educate, mobilize, and most importantly, propose alternatives. Artists, cultural institutions, and cultural actors have an important role in fostering ecological awareness. Promoting eco-responsible culture and integrating environmental concerns into our priorities are essential elements.

We fully recognize the essential role of culture in promoting inclusive and sustainable development that respects human rights, particularly in the face of digital and climate disruptions. We support the integration of culture as a standalone objective in the next UN agenda for sustainable development beyond 2030.