



*Une Afrique unie connectée avec le reste du monde*



**Art Connect Africa** est une plateforme de coopération et d'échanges culturelles en Afrique. Elle met un accent particulier sur les relations culturelles entre l'Afrique du Nord et l'Afrique subsaharienne.

# Pourquoi?

L'idée est née de la volonté des acteurs culturels d'Afrique du Nord et ceux d'Afrique subsaharienne de mieux se rapprocher et de renforcer les échanges entre les deux régions. Les acteurs culturels ont le souci de présenter à travers les arts, une Afrique unie qui apparaissait il y a quelques années comme deux continents différents.

## Première rencontre culturelle Afrique du Nord – Afrique Subsaharienne Visa For Music 2017 – Rabat (Maroc)



**Atelier pour la mise sur pied de la Plateforme de coopération  
et d'échanges culturels en Afrique  
Festival sur le Niger 2018 – Ségou (Mali)**



## Rencontre de mise sur pied de la Plateforme de coopération et d'échanges culturels en Afrique MASA 2018 – Abidjan (Côte-d'Ivoire)



# Qui est concerné ?



- ✓ Les artistes
- ✓ Les professionnels
- ✓ Les festivals
- ✓ Les organisations professionnelles
- ✓ Les lieux d'expression culturelle
- ✓ Les médias
- ✓ Les institutions culturelles.

# Quels sont les arts concernés ?



- ✓ La musique
- ✓ Les arts de la scène (théâtre, danse, mode etc...)
- ✓ Les arts visuels
- ✓ La sculpture
- ✓ La littérature
- ✓ Le cinéma
- ✓ L'architecture.

# Mode opératoire

- ✓ Confection d'une plateforme numérique : site internet informatif et application digitale pour inscription et connexion des acteurs culturels membres.
- ✓ Mise sur pied et animation d'un programme panafricain visant à encourager et accompagner les initiatives relevant de la coopération et les échanges.

# Plus-value et résultats attendus



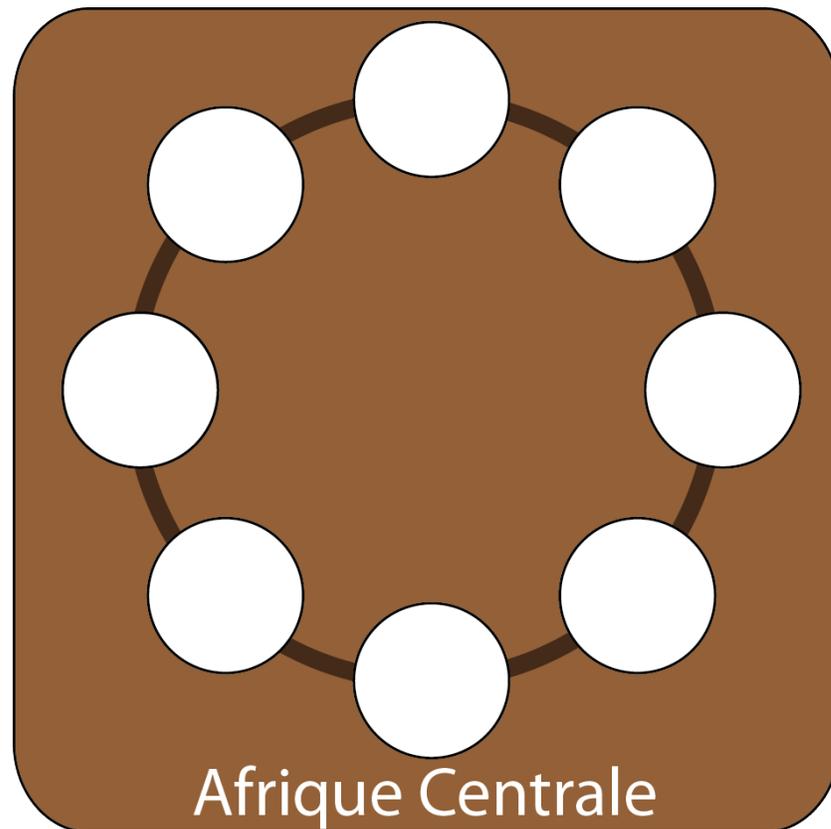
- ✓ Construction d'une communauté artistique
- ✓ Informations sur les collaborations en cours ou envisagées
- ✓ Informations sur les opportunités
- ✓ Appui aux projets
- ✓ Statistiques
- ✓ Renforcement de la coopération et des échanges
- ✓ Exploration de nouveaux marchés

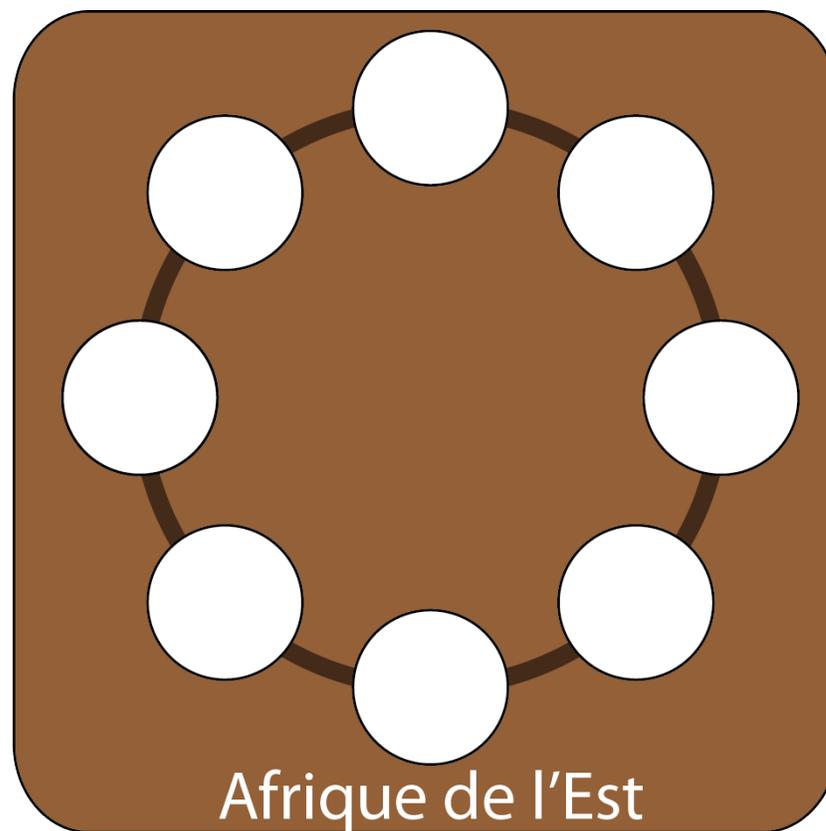
# Comment est structurée la plateforme ?

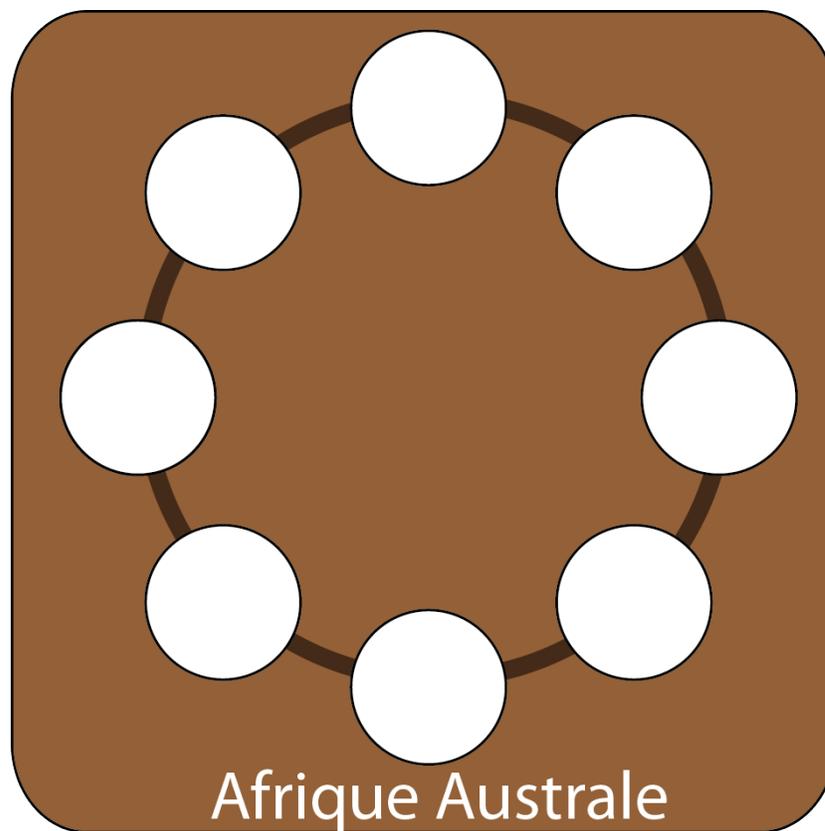


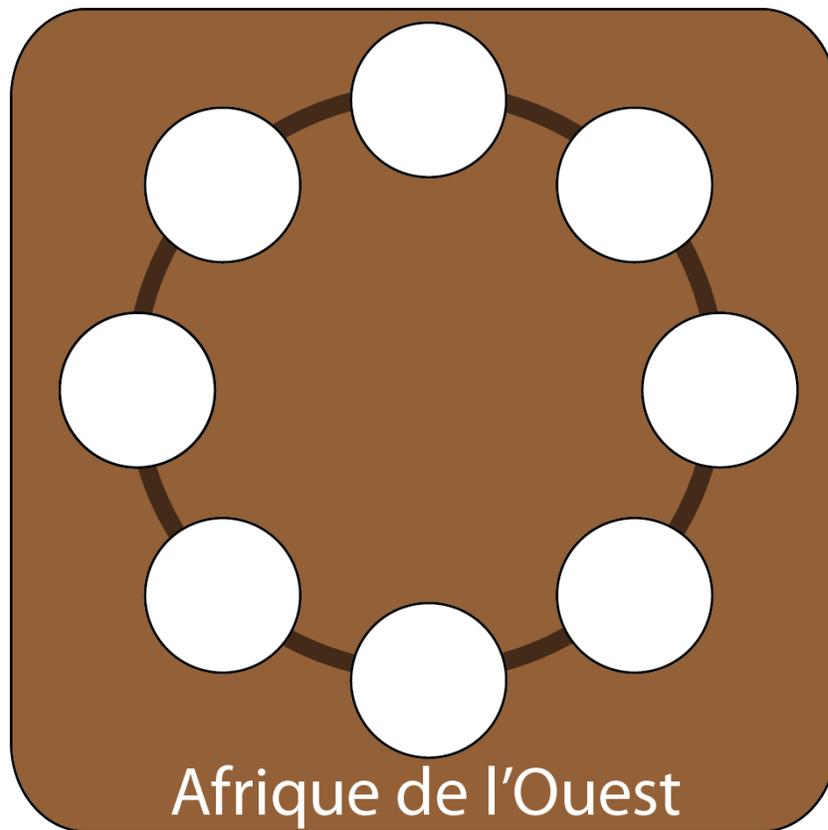
- ✓ Les réseaux entre pays d'une même sous-région
- ✓ Un réseau subsaharien (Afrique centrale, Afrique de l'ouest, Afrique de l'est, Afrique australe)
- ✓ Un réseau en Afrique du Nord
- ✓ Des échanges entre l'Afrique du Nord et l'Afrique subsaharienne
- ✓ Un grand réseau africain (Afrique du Nord-Afrique subsaharienne) pour s'ouvrir vers les autres continents.

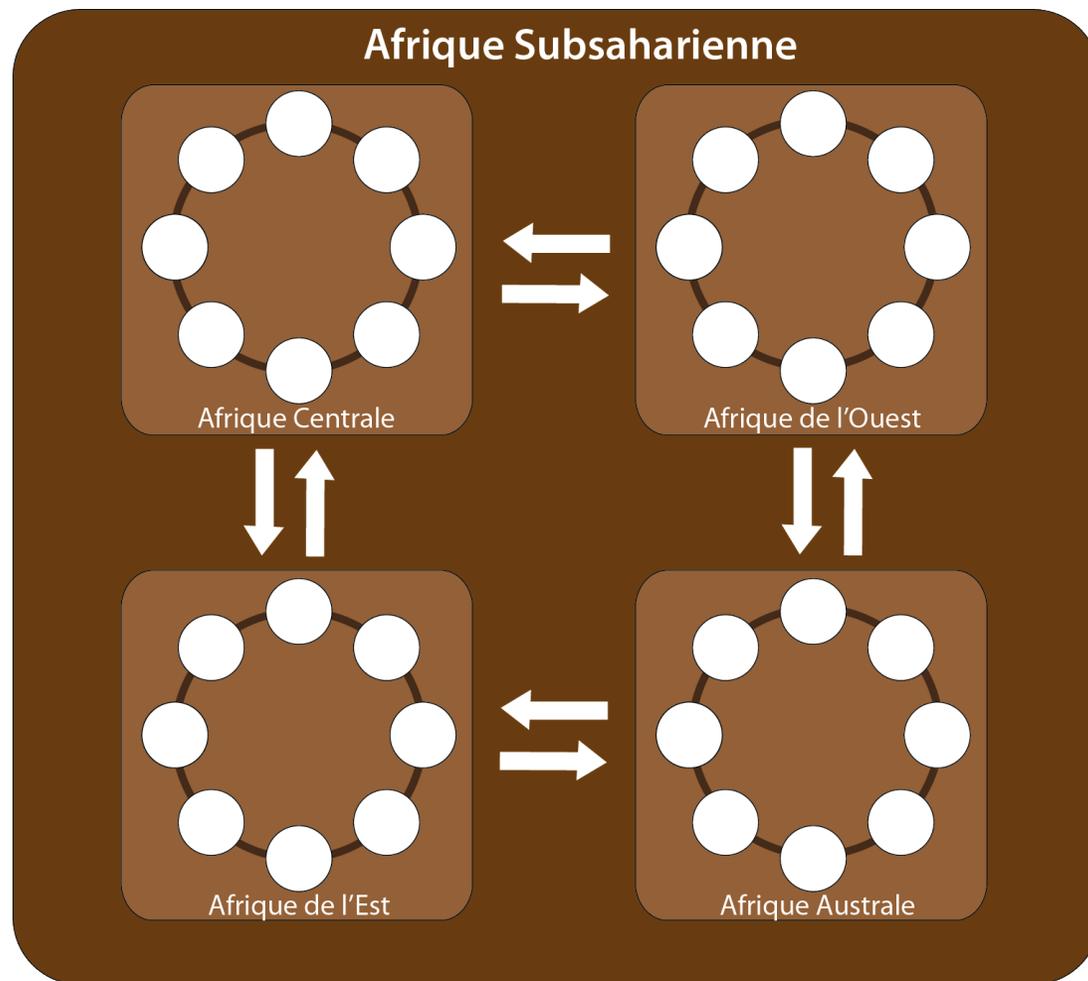
# Présentation de la structuration

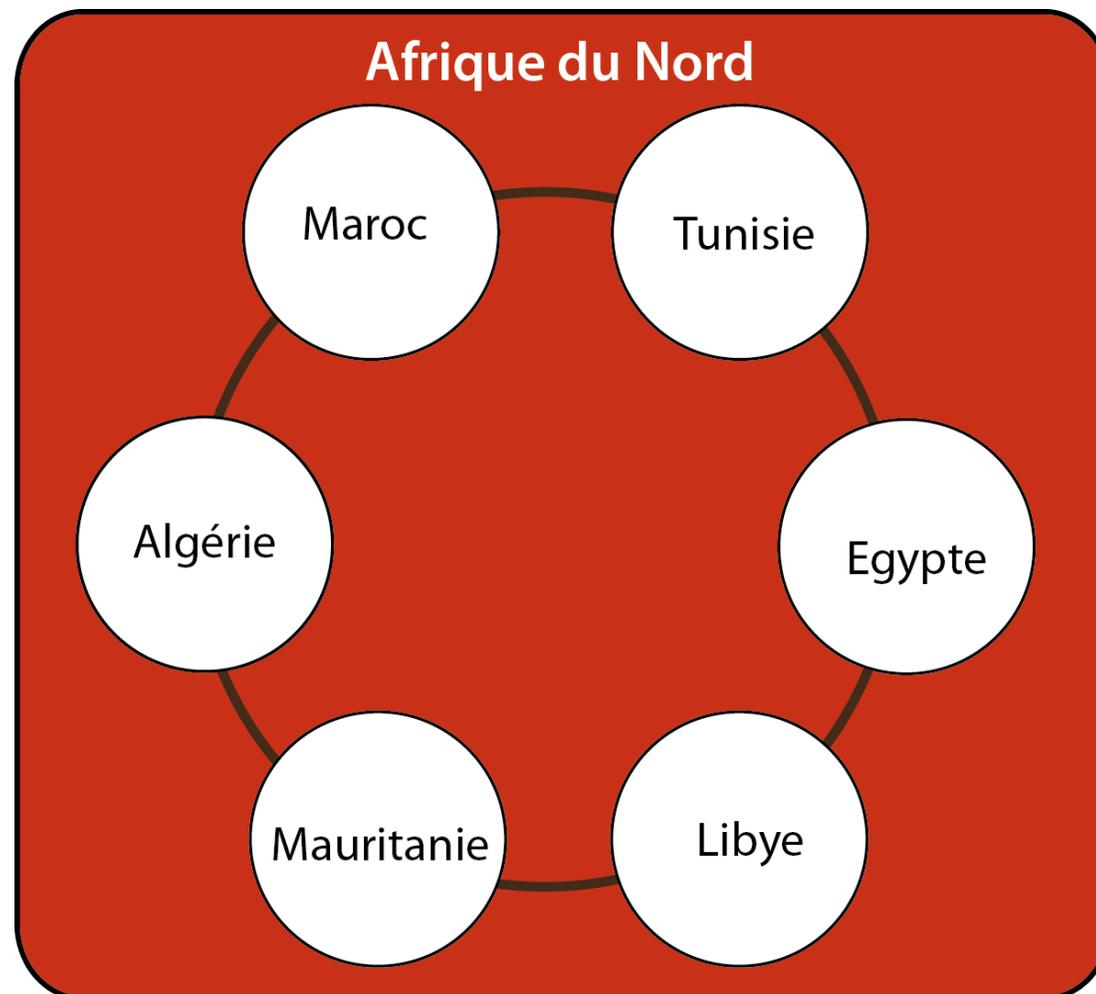






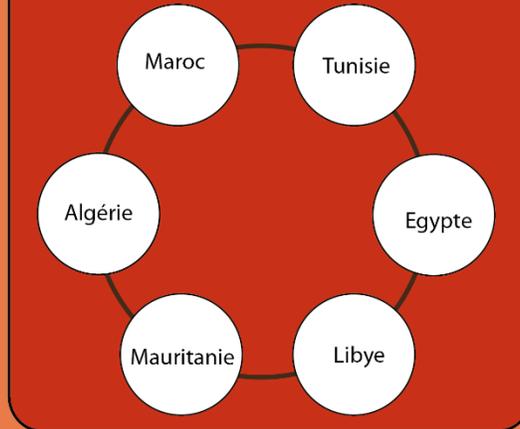




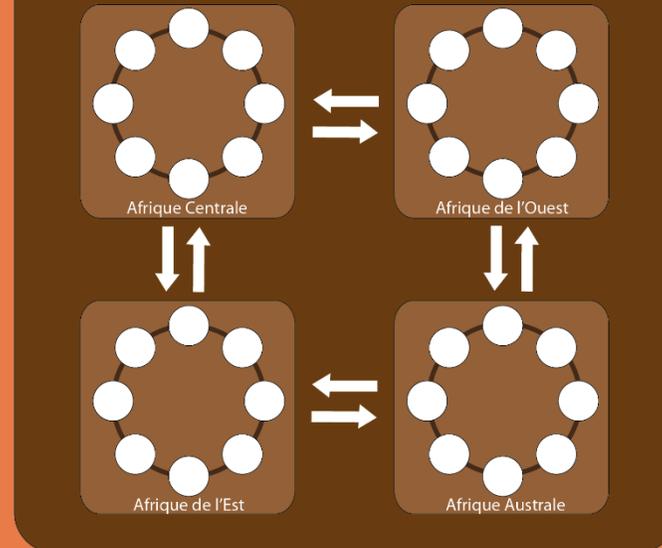


# AFRIQUE

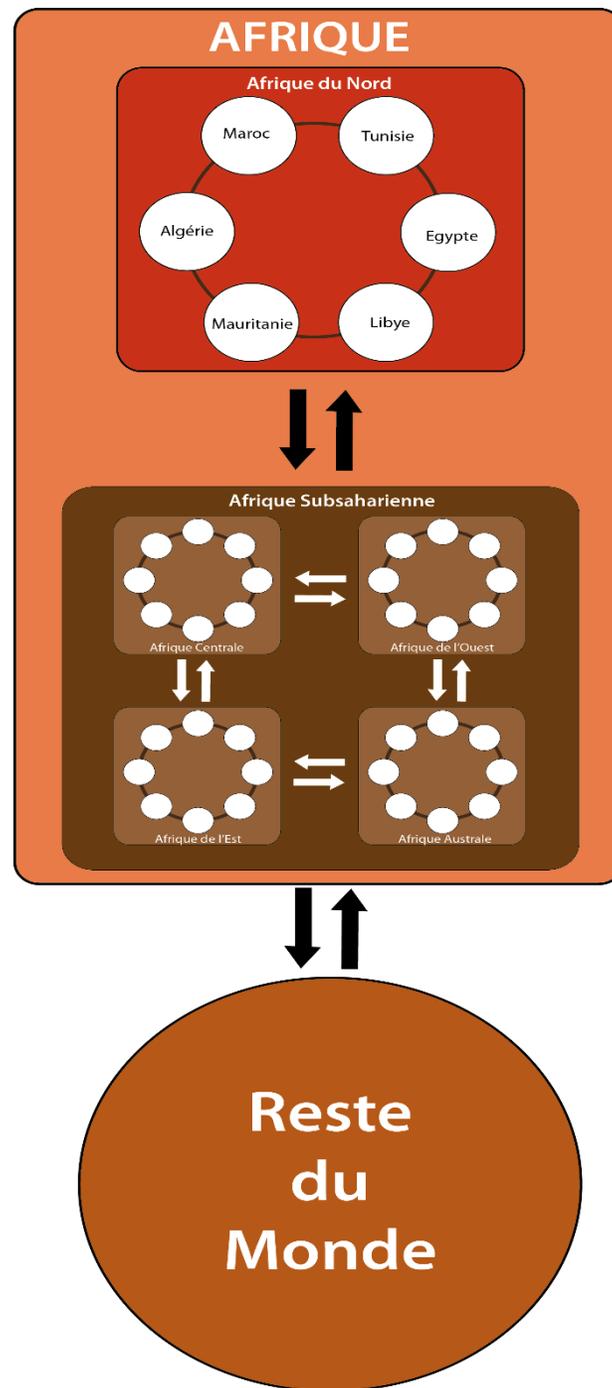
## Afrique du Nord



## Afrique Subsaharienne



Reste  
du  
Monde



# 3 Exemples de coopération

# Tchad – Cameroun



## **N'DJAMVI 2018**

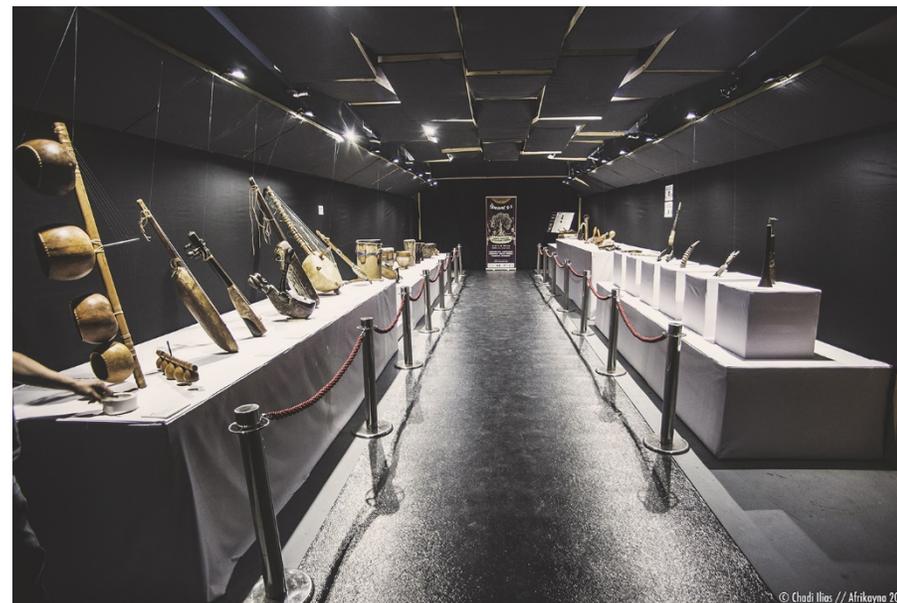
*05 au 08 Décembre*

**ATELIER SUR LA VALORISER  
DE L'INSTRUMENT  
DE MUSIQUE TRADITIONNELLE  
AFRICAIN**

Présenté par: NDOH NDOH Michel

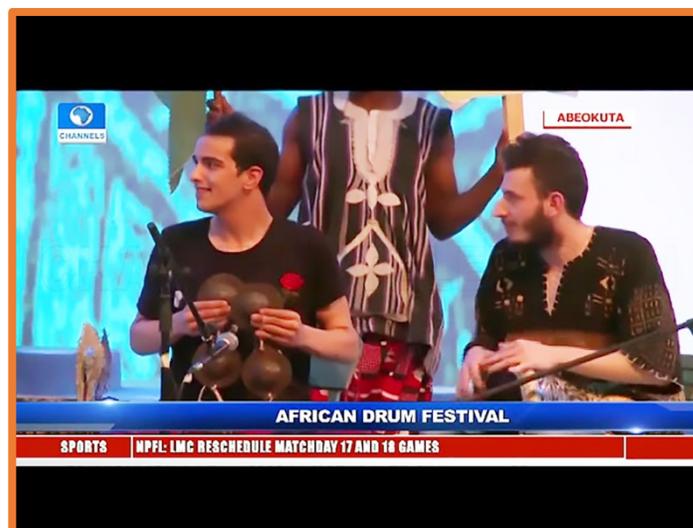
# Maroc – Afrique Subsaharienne (Instrumenthèque d’Afrique)

Partenariat Association Afrikayna (Maroc) – Association Sandja (Cameroun)



# Nigéria – Afrique du Nord (African Drum Festival 2019)

Participation des maîtres tambour de Tunisie, Algérie et Maroc proposés par la plateforme Art Connect Africa



Aziz Belheni (Tunisie) et Sofian Frendi (Algérie)



Kachina Aimad (Maroc)



***Pour inscription et infos***

**[www.artconnectafrica.com](http://www.artconnectafrica.com)**

**[info@artconnectafrica.com](mailto:info@artconnectafrica.com)**



***Merci pour votre attention***